

Kirchenmusik im Dom St. Peter

Regensburger Domspatzen

Mai 2010

So 2.05., 10.00 Uhr (Dom St. Peter)

5. Sonntag der Osterzeit – Pontifikalamt

Es singen die Regensburger Domspatzen (Ltg.: DKM Roland Büchner) die Missa octo vocum von H.L. Hassler sowie „Ubi caritas et amor“ von Maurice Duruflé und der Dresdner Kreuzchor (Leitung: Kreuzkantor Roderich Kreile) von Cl. Monteverdi "Laudate pueri". Gemeinsam singen die Chöre am Schluss "Alta Trinità beata" von Anonymus.

Orgelnachspiel: Improvisation.

An der Orgel: Domorganist Prof. Franz Josef Stoiber

So 9.05., 10.00 Uhr (Dom St. Peter)

6. Sonntag der Osterzeit – Kapitelsamt

Es singt der Nachwuchschor der Regensburger Domspatzen (Ltg.: Kathrin Giehl) die Missa in G-Dur (Sanctae Crucis) op. 151 von J.G. Rheinberger sowie „Jubilate Deo“ von L. Halmos, „Herr, du erforschest mich“ von A. Uberlee und „Preis und Anbetung“ von J.G. Rheinberger.

Orgelnachspiel: A.Fr. Kropfreiter: Toccata francese.

An der Orgel: Domorganist Prof. Franz Josef Stoiber

Mi 12.05., 20.00 Uhr (Dom St. Peter)

Pontifikalamt am Vorabend von Christi Himmelfahrt

Es singt der Nachwuchschor der Regensburger Domspatzen (Ltg.: Kathrin Giehl) die Messe in B-Dur von Abbé M. Stadler sowie „Jubilate Deo“ von L. Halmos. A.d. Domorgel: Prof. Franz Josef Stoiber

Do 13.05., 10.00 Uhr (Dom St. Peter)

Christi Himmelfahrt – Pontifikalamt

Es singen die Regensburger Domspatzen (Ltg.: DKM Roland Büchner) die Missa „Lauda Sion“ von G.P. da Palestrina, „Laudate Dominum“ von K. Nystedt sowie das Proprium im Greg. Choral.

Orgelnachspiel: Improvisation über die gregorianische Antiphon „Viri Gallilei“.
A.d. Orgel Domorganist Prof. F.J. Stoiber

Do 13.05., 15.00 Uhr (Dom St. Peter)

Christi Himmelfahrt - Zweite Vesper

Es singen die Regensburger Domspatzen (Ltg.: DKM Roland Büchner) Falsibordonisätze alter Meister sowie Hymnus u. Antiphonen im Gregorianischen Choral. Orgelnachspiel: O. Messiaen: L'Ascension – die Himmelfahrt III (Toccata). An der Orgel: Domorganist Prof. F.J. Stoiber

Sa 15.05., 17.30 Uhr (Dom St. Peter)

Vorabendmesse für die Teilnehmer des Stadtmarathons

Es singt der Nachwuchschor der Regensburger Domspatzen (Ltg. Karl-Heinz Liebl) die Messe in F von L. Hofmann sowie „Halleluja“ von St. Trenner, „Cantate Domino von V. Miskinis“ und „Ave Regina“ von J.G. Rheinberger. An der Orgel: Domorganist Prof. F.J. Stoiber.

So 16.05., 10.00 Uhr (Dom St. Peter)

7. Sonntag der Osterzeit – Pontifikalamt

Es singt der Nachwuchschor der Regensburger Domspatzen (Ltg. Karl-Heinz Liebl) die Erste Messe von J.G. Rheinberger und das Proprium im Greg. Choral.
Orgelnachspiel: Improvisation

An der Orgel: Domorganist Prof. Franz Josef Stoiber

Sa 22.05., 15.00 Uhr (Dom St. Peter)

Pfingstfest - Erste Vesper

Es singen die Regensburger Domspatzen Falsibordonisätze alter Meister (Ltg. DKM Roland Büchner) sowie Hymnus u. Antiphonen im Gregorianischen Choral (Ltg.: K. Giehl)

Orgelnachspiel: J.S. Bach: „Komm, Gott, Schöpfer, Heiliger Geist“ (BWV 667).
An der Orgel: Domorganist Prof. F.J. Stoiber

So 23.05., 10.00 Uhr (Dom St. Peter)

Pfingstfest - Pontifikalamt

Es singen die Regensburger Domspatzen die Missa „Pour ung plaisir“ von B. Amon, und „Himmlischer Tröster“ von A. Grell (Ltg. DKM Roland Büchner) sowie das Proprium im Gregorianischen Choral (Ltg.: K. Giehl)

Orgelnachspiel: J.S. Bach: „Komm, Heiliger Geist, Herre Gott“ (BWV 651). An der Orgel: Domorganist Prof. F.J. Stoiber

So 23.05., 15.00 Uhr (Dom St. Peter)

Pfingstfest - Zweite Vesper

Es singt der Ferienchor der Regensburger Domspatzen (Ltg.: DKM Roland Büchner) Falsibordonisätze alter Meister sowie Hymnus u. Antiphonen im Gregorianischen Choral. Orgelnachspiel: Improvisation über die Sequenz „Veni, Creator Spiritus“. An der Orgel: Domorganist Prof. F.J. Stoiber

Mo. 24.05., 10.00 Uhr (Dom St. Peter)

Pfingstmontag – Kapitelsamt

Es singt der Ferienchor der Regensburger Domspatzen (Ltg.: DKM Roland Büchner).

Orgelnachspiel: Improvisation.

An der Orgel: Domorganist Prof. F.J. Stoiber

So. 30.05., 10.00 Uhr (Dom St. Peter)

Dreifaltigkeitssonntag - Kapitelsamt

Es singt der Ferienchor der Regensburger Domspatzen (Ltg.: K.-H. Liebl)

Orgelnachspiel: J.S. Bach: Praeludium und Fuge Es-Dur (BWV 552)

An der Orgel: Domorganist Prof. F.J. Stoiber

Konzerttermine Mai: 2010

Donnerstag, 20. Mai 2010, 20.00 Uhr

Basilika St. Emmeram

**REGENSBURGER DOMSPATZEN
AKADEMIE FÜR ALTE MUSIK BERLIN**

Monika Mauch, *Sopran*

Ulrike Mayer, *Alt*

Michael Mogl, *Tenor*

Benjamin Appl, *Bass*

Konzertmeister: Bernhard Forck

Leitung: Domkapellmeister Roland Büchner

Ludwig van Beethoven: Große Messe C-Dur op. 86 für Soli, Chor und Orchester

Franz Schubert: Geistliche Werke für Sopran, Chor und Orchester

Karten unter T. 0941-7962-0, Pforte Regensburger Domspatzen